

CONVOCATÒRIA 2024

L'Ajuntament de Tortosa, amb la col·laboració de l'Associació A Cel Obert, convoca l'onzena edició d'A Cel Obert, festival d'intervencions efímeres, amb la finalitat de mostrar espais emblemàtics de la ciutat de Tortosa a través de projectes d'art efímer.

PARTICIPANTS

Poden acollir-se a aquestes bases tots els creadors (persones o col·lectius) dels diferents àmbits de l'art, del disseny i de l'arquitectura.

Els col·lectius hauran d'indicar la totalitat dels seus membres i designar necessàriament un d'ells perquè actuï com a representant.

CONCURS

A Cel Obert tindrà lloc els dies 4, 5 i 6 d'octubre de 2024.

El festival té l'objectiu de realitzar intervencions efímeres en espais emblemàtics de la ciutat de Tortosa. Els escenaris escollits, amb les seves imatges, plànols, dades històriques, etc., es faran públics a la pàgina web del festival (www.acelobertfestival.cat).

Els participants hauran d'escollir un dels espais proposats per projectar la seva obra, que haurà de complir els següents requisits:

- que s'adeqüi al tema proposat.
- que tingui qualitat conceptual i artística.
- que sigui realitzable tècnicament (els autors seran els encarregats de l'execució del projecte).
- que sigui viable econòmicament (el premi finança l'execució del projecte).
- que no danyi l'estructura de l'espai.
- que respecti la temporalitat de l'execució.

Totes les propostes han d'estar pensades perquè el seu muntatge i desmuntatge pugui ser dut a terme en un període de temps acotat i amb els mitjans econòmics descrits en aquestes bases. Les intervencions s'hauran de construir a partir de materials capaços de suportar les inclemències del temps i es valorarà positivament que s'utilitzin materials que es puguin reutilitzar.

L'organització del festival es farà càrrec de la vigilància de les obres durant el temps que estiguin exposades. Els autors seran respon-

sables de garantir que l'obra no es deteriori durant el transcurs del festival. Una vegada finalitzi aquest període, els autors hauran de retirar l'obra exposada.

ESPAIS

Els espais escollits per a aquesta edició són:

- Pati de Sant Jaume i Sant Maties
- Pati de Sant Jordi i Sant Domènec
- Pati de l'Antic Convent de les Serves (Residència d'Estudiants Tortosa Centre)
- Pati del Palau Montagut
- Passatge Franquet

El jurat es reserva el dret d'emplaçar les obres en un altre dels espais de la convocatòria, si ho estima convenient. En aquest cas s'avisarà amb antelació perquè es pugui adaptar la proposta.

També poden produir-se canvis en els patis integrants en l'edició d'A Cel Obert 2024, a causa de la disponibilitat de les institucions i propietaris que cedeixen els espais durant la celebració del festival. En cas que això succeeixi, l'organització es reserva el dret de reubicar les propostes afectades.

TEMÀTICA DEL FESTIVAL

Amb l'objectiu de mantenir la coherència i vinculació entre totes les intervencions, el tema vehicular d'aquesta desena edició és: la **intensitat**.

INSCRIPCIONS, DOCUMENTACIÓ I TERMINI

Els interessats en participar hauran d'emplenar el formulari d'inscripció i enviar la següent informació a través de la **pàgina web del festival**:

1_Proposta. Les propostes es presentaran emplaçades en un dels 5 espais escollits per a aquesta edició. El lliurament es formalitza-

zarà amb un únic arxiu que constarà com a màxim de **2 DIN A3** horitzontals en format *pdf*, on s'inclourà tota la documentació gràfica per explicar l'obra. S'admetran plànols, fotomuntatges, perspectives, infografies o qualsevol expressió gràfica que defineixi la intervenció. En els panells haurà de constar, també, una breu memòria descriptiva del projecte. Cada panell DIN A3 haurà de contenir el **títol de la proposta** i en cap moment figurarà el nom dels participants. Aquest document *pdf* no podrà superar els 10 MB.

El nom de l'arxiu haurà de ser el títol de la proposta. Exemple: *Títolde laproposta.pdf*

2_ Presentació de l'autor/equip.

- Breu descripció de la proposta (màxim 1000 caràcters).
- Breu text biogràfic dels participants (màxim 1000 caràcters).
- Fotografia de l'autor/equip (en format horitzontal, a color i en alta resolució).
- Còpia digital del DNI/NIE de tots els participants.

En cas que un participant/equip vulgui presentar més d'una proposta, haurà de realitzar una inscripció per cada proposta.

El termini de recepció de propostes finalitza el **2 de juny de 2024 a les 23.59 h**. No s'admetran arxius enviats en qualsevol altre format, ni per qualsevol altre sistema que no sigui el formulari d'inscripció. S'aconsella que els textos estiguin escrits en català, castellà o anglès. **Les propostes que no compleixin els requisits esmentats en aquest apartat quedaran excloses del procés de selecció.**

FINALISTES

D'entre tots els projectes, el jurat seleccionarà els finalistes, 3 com a màxim per a cada espai, en funció de la qualitat, la innovació, l'originalitat i la viabilitat econòmica i tècnica d'aquests. Els noms dels projectes finalistes es faran públics a la pàgina web del festival la setmana del 10 de juny.

SELECCIÓ

Els finalistes disposaran fins el **3 de juliol a les 23.59 h**, per preparar un din A3 on hauran de presentar la seva proposta més detallada, a mode de projecte executiu.

La setmana del 15 de juliol es coneixeran els 5 projectes escollits d'entre els finalistes. L'elecció del jurat es farà pública a la pàgina web del festival.

Els guanyadors es faran càrrec de la producció, el muntatge i desmuntatge de les instal·lacions. Les intervencions construïdes hauran de conviure amb els usos habituals dels espais durant els dies en què tingui lloc el muntatge, el festival i el desmuntatge.

PREMIS

Cadascun dels 5 projectes seleccionats rebrà una dotació econòmica de 1.800 € per poder executar l'obra. **La dotació econòmica estarà subjecta a la retenció d'impostos corresponent.** El representant de cada proposta és qui haurà de presentar tota la documentació que es demani per al cobrament de la dotació econòmica. El representant rebrà l'ingrés al seu compte.

Els autors seleccionats podran buscar patrocinadors per aconseguir més recursos per dur a terme la seva obra. En aquest cas, abans de l'1 de setembre hauran de facilitar, a l'organització del festival, els logotips dels patrocinadors, preferentment en format vectorial, per tal que aquests puguin aparèixer al panell d'entrada de l'espai intervingut.

De tots els projectes seleccionats per convocatòria, en finalitzar el festival, el jurat lliurarà una menció al millor projecte executat. L'autor (o autors) serà convidat a realitzar un projecte d'art efímer en un altre festival, amb un pressupost subvencionat per la *Xarxa Transversal*. També hi haurà dues mencions (premi del públic i premi dels xiquets) que es decidirà per votació popular durant els dies que duri el festival.

D'altra banda, totes les obres exposades durant el festival A Cel Obert seran visitades per l'organització del DeltaChamber, el festival internacional de música de cambra a les Terres de l'Ebre. Una d'aquestes obres serà seleccionada per a ser exhibida, amb la corresponent adaptació, al DeltaChamber Music Festival 2025. L'autor de l'obra rebrà una compensació de 700 euros (subjecta a retenció d'impostos) per a la seva reubicació.

JURAT

President/a: l'alcalde de l'Ajuntament de Tortosa o bé el/la regidor/a en qui delegui.

Vocals:

- Aida Boix Grau, historiadora de l'Art i directora del centre d'art Lo Pati.
- Albert Brufau, arquitecte tècnic i representant de la junta de l'ArquinFAD.
- Núria Anfruns Gutiérrez, arquitecta i tècnica superior d'Arts Plàstiques i Disseny en Projectes i Direcció d'Obres de Decoració.

CALENDARI

23.59 h del 2 de juny de 2024

Final del termini d'entrega de les propostes.

Setmana del 10 de juny de 2024

Publicació de les propostes seleccionades pel jurat.

23.59 h del 3 de juliol de 2024

Entrega del projecte executiu de les propostes seleccionades.

Setmana del 15 de juliol de 2024

Publicació de la resolució del jurat.

1, 2 i 3 d'octubre de 2024

Muntatge de les intervencions efímeres.

4, 5 i 6 d'octubre de 2024

Festival A Cel Obert.

6 d'octubre de 2024

Desmuntatge de les intervencions efímeres a partir de les 19.00 h.

MÉS INFORMACIÓ

1_ L'Ajuntament de Tortosa i l'Associació A Cel Obert es reserven el dret d'utilitzar els projectes finalistes per a la difusió del festival. En aquest cas, es sol·licitarà als artistes seleccionats que cedeixin, per escrit i en qualsevol format, els drets de reproducció de la seva obra.

2_ El dret a la dotació econòmica de 1.800 € pot extingir-se en el cas de la no execució del projecte en el termini indicat o per la modificació del projecte.

3_ El fet de participar en la convocatòria implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

CONTACTE

Qualsevol consulta relativa a la convocatòria podrà dirigir-se a l'adreça electrònica

info@acelobertfestival.cat o al telèfon 652 416 725.

ORGANITZA:

(A CEL OBERT)



AMB EL SUPORT DE:



PATROCINA:



COL-LABORA:



més informació i inscripcions:
www.acelobertfestival.cat